



«La movilidad sostenible es una de nuestras grandes prioridades», según Saura

Cultura y Fomento inauguran PHotoESPAÑA, con un alegato por la sostenibilidad

- En el Día Mundial del Medio Ambiente, el secretario de Estado de Fomento y presidente de ENAIRe apela al compromiso con el medio ambiente y la lucha contra el cambio climático
- Del 6 de junio al 1 de septiembre, en el Real Jardín Botánico de Madrid puede visitarse la exposición de Vallhonrat *La Sombra Incisa* y los Premios de Fotografía de Fundación ENAIRe 2019

5 de junio de 2019

El compromiso con el medio ambiente y la lucha contra el cambio climático han presidido hoy la inauguración de PHotoEspaña por parte del ministro en funciones de Cultura y Deporte, José Guirao, y del secretario de Estado de Infraestructuras, Transporte y Vivienda y presidente de ENAIRe, Pedro Saura.

El Real Jardín Botánico de Madrid acoge dos de las tres exposiciones que Fundación ENAIRe organiza dentro de la XXII edición del festival PHotoESPAÑA. *“La Sombra Incisa”*, de Javier Vallhonrat, I Premio Trayectoria de Fotografía, es el resultado de más de 10 años de trabajo de campo del artista en el Glaciar de La Maladeta, en los Pirineos. Durante este tiempo, el autor ha explorado, acompañado y convivido con el glaciar, que actualmente se encuentra en un estado de conservación delicado.

Junto a su equipo fotográfico y su tienda de alta montaña, que sirve al mismo tiempo como hábitat y cámara oscura, Vallhonrat ha permanecido y registrado año tras año este glaciar, “animal” malherido. Respeta su vulnerabilidad y lo retrata desde la proximidad más inmediata, hasta la visión a distancia sobrevolándolo con una avioneta.

En el Real Jardín Botánico presenta además, dentro de PHotoESPAÑA, el [Premio de Fotografía 2019](#) que recoge las tres obras premiadas en esta edición y las diez seleccionadas por el jurado (entre las que se incluye una

Esta información puede ser utilizada en parte o en su integridad sin necesidad de citar fuentes

Avda. de Aragón, 402 - 28022 Madrid, España. T. +34 912 967 551/53



Mención Especial de PHE). La obra "The Fire", de Jorge Fuembuena, primer premio en 2019, es una contundente imagen que aúna la denuncia sobre catástrofes medioambientales con una tremenda plasticidad y exquisita técnica en su realización.

Previamente, Beatriz Montero de Espinosa, directora gerente de Fundación ENAIRe, ha intervenido, en el Real Jardín Botánico, en la jornada "*Arte, ciencia y acción política ante el cambio climático*" de la Fundación Biodiversidad del Ministerio para la Transición Ecológica, donde, a través de dos elementos concretos: un glaciar y un bosque, se han compartido miradas y lenguajes desde la cámara fotográfica, los datos científicos y la toma de decisiones con representantes del Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación, Ministerio para la Transición Ecológica, Parque Nacional Sierra de Guadarrama y Centro de Investigación Ecológica y Aplicaciones Forestales, entre otros.

ENAIRe, comprometida con medio ambiente

ENAIRe, en línea con el compromiso de la Agenda 2030 de Naciones Unidas, trabaja en incrementar la eficiencia de sus servicios de control aéreo al conseguir acortar las rutas voladas por los aviones en el territorio español. Esto se traduce en una reducción de 11.000 toneladas de combustible y más de 35.500 toneladas de CO₂ que se han dejado de emitir a la atmósfera en 2018.

Además, desde 2015, el 100% de la energía que se consume en ENAIRe proviene de fuentes renovables, lo que ha supuesto un ahorro de más de 60.000 T equivalentes de CO₂.

La Colección ENAIRe de Arte Contemporáneo

La Colección ENAIRe de Arte Contemporáneo está compuesta por casi 1.200 obras, de los artistas españoles más representativos de la segunda mitad del siglo XX hasta nuestros días. Destacan artistas como Barceló, Tàpies, Chillida, Broto, Genovés, Arroyo, Úrculo y fotógrafos como García-Alix, Daniel Canogar y Chema Madoz.

Los fondos de la Colección ENAIRe quedarán expuestos al público en las futuras dos sedes permanentes, en las que se está trabajando: Naves de



Gamazo, en Santander, actualmente en obras, y La Arquería de Nuevos Ministerios, en el madrileño Paseo de la Castellana.

Acerca de ENAIRE

ENAIRE es la empresa del Grupo Fomento que gestiona la navegación aérea en España. Presta servicio de control de aeródromo en 21 aeropuertos, entre ellos los de mayor tráfico y, control en ruta y aproximación, a través de cinco centros de control: Barcelona, Madrid, Gran Canaria, Palma y Sevilla.

En 2018, ENAIRE gestionó 2,1 millones de vuelos con origen y destino en 4 continentes (Europa, América, Asia y África), que transportaron a 300 millones de pasajeros.

ENAIRE es el cuarto gestor europeo de tráfico aéreo y, en un firme compromiso con el Cielo Único, forma parte de alianzas internacionales como SESAR Joint Undertaking, SESAR Deployment Manager, A6, ITEC, CANSO y OACI.